



PLANEJAMENTO DE ARTE

PROPOSTA	Ano: 4º ano	Ensino: Fundamental	Conteúdo: Jogando com Arte Arte Africana (Máscara)	Tema: Jogando com a Arte

3

Objetivos:	A arte é uma linguagem que propicia o desenvolvimento da expressão, do senso crítico, estético, que interage com o mundo, possibilitando a integração social e a construção da própria identidade.
	Desenvolvimento do processo criador; estimular a expressão artística;

Aula faixa	Procedimento de aula	Orientações práticas	Produto final
05 à 09/jul	Nesta aula o arte educador iniciará a aula, contando aos alunos a atividade lúdica que será feita na aula de arte. Com o auxílio da apostila (pág. 05), cada estudante irá construir as peças do jogo da memória da Arte. Com papel sulfite colorido, cada estudante irá cortar em tiras, deixar sobre a mesa e em seguida o professor fará as orientações para dar início à brincadeira.	Como brincar: O Profº organiza as tiras de papeis sobre a folha sulfite, e apresenta para a turma em seguida o Estudante observa por alguns segundos o professor cobre a composição das tiras com outra folha sulfite; O estudante organiza sua tira de papel e tenta acertar o máximo possível. Finalizaremos apresentando os artistas escolhidos na pág. 06 da apostila de arte.	Jogando com Arte
12 a 16/jul	O professor apresentará uma forma criativa de aprender arte. Na apostila, usaremos o material de apoio para realizar a atividade. Na página 7 alinharemos todas as peças para que fique na forma de um retângulo. É importante que as peças fiquem compostas sem espaços vagos entre elas.	Com o auxílio do material de apoio da apostila de Arte, cada estudante irá construir um Quebra-cabeça da Arte. Na pág. 07 da apostila, os estudantes irão seguir as orientações e completar a atividade com esse material. E na pág. 08 apresentar a obra de arte inspirada para esse jogo	Jogando com Arte Africana
02 a 06/ag	Agosto é o mês do folclore, o arte educador contextualizará, falando sobre o folclore resgatando a cultura e as tradições brasileiras. Iniciaremos falando sobre o Curupira e assistiremos sua história. https://www.youtube.com/watch?v=RB5PC2LSOp4 A partir da explanação do conteúdo, faremos uma dobradura do Curupira e finalizaremos com a pintura. (Ver anexo)	O arte educador contextualizará e trará informações sobre o Dia do Folclore Brasileiro. Lembrando que é comemorado em 22 de agosto. A data foi criada com o intuito de alertar para a importância e valorização das manifestações folclóricas no país. A partir desta explicação, o professor apresentará a lenda do Curupira, usando o data show e acessando o link.	Folclore

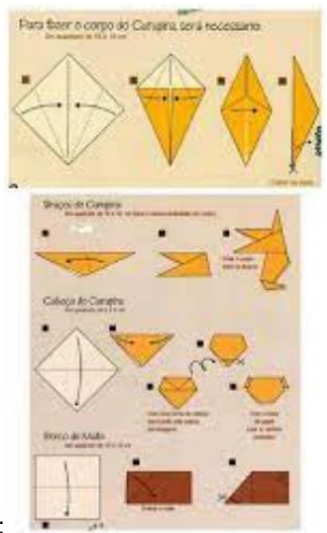
09 a 13/ag	<p>Contextualizar o jogo Africano Mancala, conforme a apostila de Arte nas páginas 18 a 20.</p> <p>Construa nessa aula o tabuleiro do jogo com materiais sucatas e sua pintura. Utilize o link abaixo para acesso visual e explicação do jogo: https://www.youtube.com/watch?v=EwdNJ3VYXr8</p>	<p>O arte educador explicará a origem do jogo de tabuleiro. Fará também uma conversa com a turma sobre outros jogos antigos, se alguém já conhecia esse jogo. Logo após o termino da construção do tabuleiro, faremos uma partida.</p>	Arte Africana (Máscara)
16 a 20/ag	<p>Contextualizar a Arte Africana (máscara), e depois dar início a preparação dos materiais.</p> <p>A base da máscara será de papelão, com recortes de papéis coloridos e aplicação diversos adereços.</p> <p>Nesse encontro os estudantes irão desenhar a forma da sua máscara sobre o papelão, e definir os detalhes e aberturas.</p> <p>No link abaixo terá as orientações visuais para a produção e contextualização do conteúdo proposto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=gw6F8JORJ4w (produção da máscara); • https://www.youtube.com/watch?v=YEKRKcRfeLA (contexto da máscara africana). 	<p>O arte educador dará início à aula contextualizando e trazendo informações sobre as máscaras africanas introduzindo os vídeos para melhor definição visual. Em seguida faremos as máscaras com papelão e recortes de papel colorido.</p>	Africana (Máscara)
23 a 27/ag	<p>Nesse encontro, os estudantes darão continuidade na produção artística africana. Onde será aplicado diversos adereços para finalizar com a criação.</p>	<p>Nesta aula, finalizaremos a construção das máscaras. Colocaremos os adereços e ajustes finais. Em seguida cada aluno apresentará a sua máscara africana.</p>	Arte Africana (Máscara)
30/ag a 03/set	<p>Com a apresentação de imagens de apoio visual, será feito uma escultura de jornal, com o tema africano.</p> <p>Neste encontro os canudos de jornal serão produzidos, para criar toda estrutura de escultura.</p> <p>No link abaixo temos a demonstração da escultura africana e como construir os canudos de jornal: https://www.youtube.com/watch?v=dtbnYAsA01k (escultura de jornal); https://www.youtube.com/watch?v=jwsMe2NSFPg (canudo de papel).</p>	<p>A escultura foi uma forma de arte muito utilizada pelos artistas africanos usando-se o ouro, bronze e marfim como matéria prima. Nesta aula iniciaremos a construção de uma escultura africana feita de jornal. Disponíveis no link.</p>	Arte africana (escultura)
06 a 10/set	<p>Na aula de hoje, os estudantes irão montar a escultura da mulher africana, conforme o tema proposto na atividade artística.</p> <p>No link abaixo temos a demonstração da escultura africana de como construir: https://www.youtube.com/watch?v=dtbnYAsA01k</p>	<p>Nesta aula daremos continuidade à escultura da mulher africana. Assistiremos ao vídeo para melhor entendimento para os alunos. Disponível no link.</p>	Arte africana (escultura)

13 a 17/set	Neste encontro, o arte educador com seus estudantes, irá finalizar a escultura africana, com a decoração. Com o auxílio da tinta papel crepom ou tinta guache, daremos início ao processo de pintura ou vestimenta com o papel crepom e fechamento da criação artística. E terão como sugestão, a colagem de adereços em torno da escultura (miçangas e fitas de cetim).	O arte educador juntamente com os alunos, finalizará o processo de construção da escultura da mulher africana. Faremos uma exposição da escultura produzida em sala.	Arte africana (escultura)
20 a 24/set	Nesta aula, iremos construir uma minhoca de papel. Para esta produção usaremos canetinha e lápis de cor. Para um melhor aprimoramento assistiremos à construção do brinquedo através do link.	Após a orientação do corte do papel, cada estudante irá criar todos os detalhes da minhoca de papel, com o uso de canetinhas e lápis de cor. No link abaixo terá todas as informações para a construção desse brinquedo: https://www.youtube.com/watch?v=sAZmIO3CNo0	Jogando com Arte (minhoca de papel)

**LISTA
DE
MATERIAL**

Material	Unidade	Quant.*
Papel canson A4 colorido	pct	1
Palito de churrasco	Pct com 50	0,5
Cola branca líquida	litro	0,5
Barbante nº 8 cru	rolo	1

*para grupos de 10 alunos



Curupira:

Mancala Africana



JOGO: MANCALA

A palavra Mancala origina-se do árabe "naqala", que significa mover, deslocar, transportar de um lado para o outro.

Objetivo do jogo:

Colher o maior número de sementes.

Máscara Africana:





Escultura africana:



Minhoca de papel:



